

Peter F. N. Hörz / Marcus Richter
»Schöneck – Bekannt durch gute Zigarren«

THELEM

**Bausteine aus dem Institut für
Sächsische Geschichte und Volkskunde**

Kleine Schriften zur sächsischen
Geschichte und Volkskunde

Herausgegeben von Enno Bünz,
Winfried Müller, Martina Schattkowsky
und Ira Spieker

Bd. 33

Peter F. N. Hörz / Marcus Richter

»Schöneck – Bekannt durch gute Zigarren«

Studien zur Industriegeschichte
einer vogtländischen Kleinstadt

THELEM

Dresden 2014

Der Druck dieses Buches wurde gefördert durch:

Vogtlandkreis



VOGTLANDKREIS

Stadt Schöneck



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im
Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche
Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available in the Internet
at <http://dnb.d-nb.de>.

ISBN 978-3-939888-33-8

Redaktion: Merve Lühr, Manfred Seifert, Sophie Ziegler

Satz: Peter F.N. Hörz, Marcus Richter

Umschlagabbildung: Collage aus einer Ansichtskarte von Schöneck aus dem Jahr
1908 und einem in der ersten Hälfte der 1940er-Jahre in Schöneck verwendeten
Stempel der Deutschen Reichspost.

Idee und Entwurf: Peter F.N. Hörz, Marcus Richter

Die Postkarte ist erschienen im Verlag A. Preusse, Buch- & Papierhandlung,
Schöneck i. V. (20136 Ges. gesch. 1908)

Stempel: Zigarren- und Heimatmuseum Schöneck/V.

© 2014 w.e.b. Universitätsverlag & Buchhandel

Eckhard Richter & Co. OHG

Bergstr. 70 | D-01069 Dresden

Tel.: 0351/4 72 14 63 | Fax: 0351/4 72 14 65

<http://www.web-univerlag.de>

Thelem ist ein Imprint von w.e.b.

Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.

Gesamtherstellung: w.e.b.

Made in Germany.

Inhalt

	Vorwort	9
1	PROLOG	11
1.1	Annäherung an Schöneck.....	11
1.2	Erinnerungen an die Zukunft oder: Welche Hoffnungen mit alten Zigarren verknüpft sein können.....	15
1.3	Arbeit und Wirtschaft als Gegenstand kulturanthropologischer Forschung.....	22
1.4	Geschichte schreiben – Geschichte beobachten.....	35
1.5	»Eins der Hauptindustrielländer der Erde« – Sachsen und die Industrialisierung.....	46
1.6	Schöneck im Vogtland – eine historisch-landeskundliche Orientierungshilfe.....	57
2	WIRTSCHAFTSPOLITIK UND KRISENBEWÄLTIGUNG	69
2.1	»Der durch die unwirtliche Gegend und ihre Abgelegenheit be- dingte Mangel an anderen ausreichenden Erwerbsmöglichkeiten wird ersichtlich« – Zur wirtschaftlichen Situation des Vogtlandes im 18. und 19. Jahrhundert.....	69
2.2	»Von Seiten der Stadt würde einem derartigen Unternehmen [...] jeder nur mögliche Vorschub geleistet werden« – Krisenmanagement und Wirtschaftsförderung anno 1863.....	84
2.3	GegenSteuern? Die Tabaksteuer und der Wirtschaftsstandort Schöneck.....	115

3	ZIGARREN MACHEN	153
3.1	Das Produkt.....	153
3.2	Der Markt.....	157
3.3	Die Arbeit.....	164
4	ZIGARRENMACHER	187
4.1	Frauensache? Zur Allgegenwart weiblicher Arbeitskräfte in der »Zigarre«.....	187
4.2	»Kapital des armen Mannes« – Kinderarbeit in der »Zigarre«.....	224
4.3	Heimarbeit – in Schöneck (k)ein Problem?.....	244
4.4	»...ganz brav eingerichtet« – Disziplin und Disziplinierung der Arbeiterschaft in der Zigarrenindustrie.....	263
4.5	In Bewegung? Arbeitende und Arbeiter(selbst)organisation in Schöneck.....	307
5	UMBRÜCHE	327
5.1	Beschlagnahmung, Enteignung, Neuordnung – Die »Zigarre« nach dem Ende des Zweiten Weltkrieges.....	327
5.2	Geplantes Ende – Die »Umprofilierung« der Schönecker Zigarrenindustrie.....	375
6	SPURENSUCHE	399
7	ERINNERUNGEN	419
7.1	Interview mit Frau S. (Mai 2006).....	419
7.2	Interview mit den Eheleuten S. (Oktober 2006).....	439
7.3	Interview mit Herrn B. (Mai 2007).....	460
7.4	Interview mit Herrn K. (Juli 2007).....	472

8	ANHANG.....	493
8.1	Abbildungen.....	493
8.2	Tabellen.....	494
8.3	Quellen.....	495
8.3.1	Ungedruckte Quellen.....	495
8.3.2	Gedruckte Quellen.....	497
8.3.3	Online-Quellen.....	499
8.4	Literatur.....	499

Vorwort

Der vorliegende Band ist das Ergebnis eines mehrjährigen Arbeitsprozesses, der auf eine zufällige ›Entdeckung‹ der Stadt Schöneck und ihrer Zigarrenindustrie durch Peter Hörz im Sommer 2005 zurückgeht. Dabei stand am Anfang nur das Interesse am wirtschaftsgeschichtlichen Zusammenhang von Entstehung, Entwicklung und Niedergang einer Industrie, die man zunächst – geografischer Logik folgend – entweder dort vermutet, wo importierter Tabak angeliefert wird, oder dort, wo der Anbau von Tabak Teil der lokalen oder zumindest regionalen Agrarökonomie ist, nicht aber im geradezu sprichwörtlich ›rauhem‹ Vogtland. Dieses Interesse führte alsbald in Archive und zu narrativ-biografischen Interviews mit den letzten noch am Ort lebenden Arbeiterinnen und Arbeitern der Schönecker *Zigarre*, und es führte dazu, dass ein zunächst angedachter Aufsatz zum Projekt, zum Buchprojekt, generierte.

Gefördert wurde dieses Vorhaben vom Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde (ISGV) durch eine Zuwendung für die umfangreiche Recherchetätigkeit sowie durch die verlegerische Betreuung. Für sein von Anfang an entgegengebrachtes Interesse und die Unterstützung bis zur Publikationsreife gilt unser herzlicher Dank Prof. Dr. Manfred Seifert. Für die Aufnahme in die Reihe „Bausteine aus dem ISGV“ danken wir Prof. Dr. Enno Bünz, Prof. Dr. Winfried Müller, Prof. Dr. Martina Schattkowsky und Dr. Ira Spieker.

Danken möchten wir außerdem dem Vogtlandkreis, namentlich Landrat Dr. Tassilo Lenk, und der Stadt Schöneck und ihrer Bürgermeisterin, Isa Suplie, für die Gewährung von Druckkostenzuschüssen, welche das Erscheinen dieses Buches mit ermöglicht haben.

Ebenso gilt unser Dank den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Stadtverwaltung von Schöneck, insbesondere Sabine Wahlich und Sybille Jakob. Sie waren immer dann bereit, unser Vorhaben unbürokratisch zu unterstützen, wenn es um Bestände des Stadtarchivs oder um die eine oder andere administrative Frage ging.

Unser Dank geht weiterhin an Angelika und Ulf Thiem, die das Schönecker Zigarren- und Heimatmuseum betreiben und das Projekt auf vielfältige Weise unterstützt haben, sowie an Harald Bannert, der uns in seiner Eigenschaft als Heimatforscher vor allem bei der Suche nach baulichen Strukturen, die auf die Zigarrenindustrie zurückgehen, behilflich gewesen ist.

Nicht zuletzt wollen wir all jenen ehemaligen Beschäftigten der Schönecker Zigarrenindustrie danken, die uns – zum Teil mehrfach – freundlich empfangen und ihre Erinnerungen an ihre frühere Arbeit mit uns geteilt haben.

Unser Buch ist das Ergebnis einer über Jahre andauernden Zusammenarbeit, die sich auf unterschiedliche Themenfelder und unterschiedliche Zusam-

menhänge erstreckt. Dabei darf gesagt werden, dass dieses Buch in allen seinen Teilen tatsächlich ein gemeinsames Produkt der beiden Autoren ist. Die meisten archivalischen Recherchen und Gespräche mit ehemaligen Beschäftigten der Schönecker Zigarrenindustrie wurden von uns gemeinsam bestritten und in ihren Ergebnissen jeweils im Nachhinein diskutiert. Die einzelnen Kapitel indessen wurden zunächst von jeweils einer der beteiligten Personen entworfen, im weiteren Verlauf des Arbeitsprozesses jedoch in beständigem Austausch der Textdateien mehrfach überarbeitet, erweitert und bei wiederkehrenden Arbeitstreffen besprochen, so dass eine namentliche Kennzeichnung einzelner Kapitel und Abschnitte obsolet erscheint.

Das gemeinsame Vorgehen auf nahezu allen Stufen des Forschungsprozesses hat diesen aus unserer Sicht nur bereichert und ein Buch entstehen lassen, das von einem der beiden Beteiligten allein so nicht hätte geschrieben werden können. Thematische Grenzziehungen, Begrenzungen oder Erweiterungen der einzubeziehenden Archivbestände, methodische Wege, Deutung und Einordnung des gesammelten Materials wurden stets verhandelt und letztlich konsensual verabschiedet. So können wir mit Fug und Recht behaupten, dass wir gemeinsam hinter den gesamten Inhalten dieses Buches und den diese konstituierenden Verfahren stehen.

Göttingen/Gera, im Frühjahr 2014

Peter F. N. Hörz
Marcus Richter